



# L'ÉTOILE DU NORD THÉÂTRE

SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL  
ART ET CRÉATION POUR LA DANSE

## DOSSIER TECHNIQUE



L'étoile du nord  
16 rue Georgette Agutte  
75018 Paris

Tél: 01 42 26 47 47

[www.etoiledunord-theatre.com](http://www.etoiledunord-theatre.com)

**SAUF ACCORD PRÉALABLE, L'ÉTOILE DU NORD NE PEUT S'ENGAGER À LOUER DU MATÉRIEL SUPPLÉMENTAIRE POUR RÉPONDRE AUX BESOINS TECHNIQUES DES SPECTACLES ACCUEILLIS. DE PLUS, LORS DES SOIRÉES PARTAGÉES, LE MATÉRIEL PRÉSENTÉ DANS CETTE FICHE TECHNIQUE EST À RÉPARTIR ENTRE LES DIFFÉRENTES COMPAGNIES.**

## 1 - INFORMATIONS GÉNÉRALES / ACCÈS

L'accès au théâtre de l'Étoile du Nord se fait uniquement par l'entrée commune avec l'Association Championnet au 16 rue Georgette Agutte 75018 Paris.

Pour information, nous n'avons pas de parking attitré.

Pour le déchargement de vos décors, vous pourrez stationner provisoirement aux abords du théâtre mais pour un stationnement plus long et gratuit, il vous faudra vous diriger de l'autre côté du Boulevard Ney.

**\* Attention, Le déchargement des décors s'effectue par un escalier dont l'accès est de 2 x 1,30 mètres.**

## 2 - LA SALLE

Salle en gradin dont les murs et le plafond sont traités acoustiquement

La jauge est de 184 places dont 4 places PMR en haut de salle

- Parterre à 108 + 16 strapontins

- Balcon à 57 + 3 strapontins

**\* Pour les spectacles jeunes publics, nous limitons notre jauge à 96 places (72 rehausseurs de sièges disponibles).**

## 3 - LE PLATEAU

Cage de scène et plateau noirs

### Dimensions

Ouverture : De mur à mur : 9.40 m / De poutre à poutre : 6.30 m

Profondeur : 12 m

Hauteur sous grill : 5.50 m

### Charges admissibles

Total grill : 3500 kg

Par tube au plateau : 449 kg

Ponctuelle : 142 kg

Par tube en salle : 214 kg

Ponctuelle : 51 kg

### Tapis

Tapis de danse noir (plateau + sous passerelle)

Tapis de danse blanc (uniquement plateau)

### Draperie

1 fond velours noir H : 5.40 m x L : 6.75 m

12 pendrillons velours noir H : 2.30 m x L : 1.15m (rues sous passerelles)

4 pendrillons velours noir H : 5.20 m x L : 1.30 m (à mettre en place avec frise d'un mètre)

1 frise velours noir H : 1m x L : 6.70 m

### Cyclorama

1 cyclo blanc H : 5,40 m x L : 6.70 m

1 cyclo gris H : 5,40 m x L : 6.70 m

## 4 - LA LOGE

La loge est située directement derrière la scène au lointain cour.

Les entrées et sorties peuvent se faire aussi bien à cour qu'à jardin puisque la loge offre une deuxième sortie vers jardin. La loge de 25m<sup>2</sup> permet d'accueillir jusqu'à 10 artistes. Elle est équipée d'un point d'eau, de miroirs, d'un frigo, d'une bouilloire et d'une machine à café. Vous y trouverez également le nécessaire pour repasser vos costumes.

Les sanitaires et douches sont quant à eux situés au-dessus de la loge avec un accès direct par escalier. Vous trouverez aussi une machine à laver si nécessaire.

\* Les régies son et lumière restent en cabine et ne peuvent être installées en salle.



**CONTACT**

RÉGISSEUR PRINCIPAL

**Raoul Titinsnaider**

[technique@etoiledunord-theatre.com](mailto:technique@etoiledunord-theatre.com)

**01 42 26 52 65**

**06 41 41 02 08**

## 5 - LA RÉGIE LUMIÈRE

### Puissance disponible

92 KW

### Jeu d'orgues

Congo JR

### Gradateurs

48 circuits de 2 kW (numérique smart pack)

24 circuits de 3 kW (numérique TIVOLI)

### Projecteurs

2 PC 2 kW halogènes 329 HPC

28 PC 1 kW halogènes 31

18 PC 650 W halogènes 306

10 découpes 614S (13°/42°)

4 découpes 613SX (30°/53°)

32 PARS 64 (Lampes : CP 60 - 61 - 62 - 95)

1 poursuite Scenilux (bt 250 W)

1 Cycliode ADB 1000 W

2 Horiziodes ADB 1000 W

### DMX 5 broches (adaptateurs 3 broches possible)

5 rallonges DMX disponibles

1 splitter Enttec Dsplit 1 entrée vers 4 sorties

## 6 - LA RÉGIE SON

### Console de mixage

Midas Venice 240 (24 voies, 4 aux Pre-fader, 2 aux Post-fader, 2 sorties)

### Amplification

L-Acoustics : 2 x LA4X

Nexo : 1x Q66

Nexo : 1 x Q44

### Diffusion

#### Façade :

2 x L-Acoustics H15 HIQ + 2 x Subs Nexo LS 500 + 2 x L-Acoustics 8 XT (rappels)

#### Retours :

2 x L-Acoustics 8XT

Disponibilité de deux enceintes dB Technologies Opéra 15

+ une PS 10 (état très moyen)

### Source

2 micros SM 58 LC

1 micro Beta 58

1 micro SM 57

2 micro AT 2031

1 micro Sennheiser MD 421

2 micros Sennheiser XSW 1-825

1 micro Sennheiser XSW 2-835

### Divers

2 DI Samson S direct plus

2 DI Bss MR 133

7 grands pieds

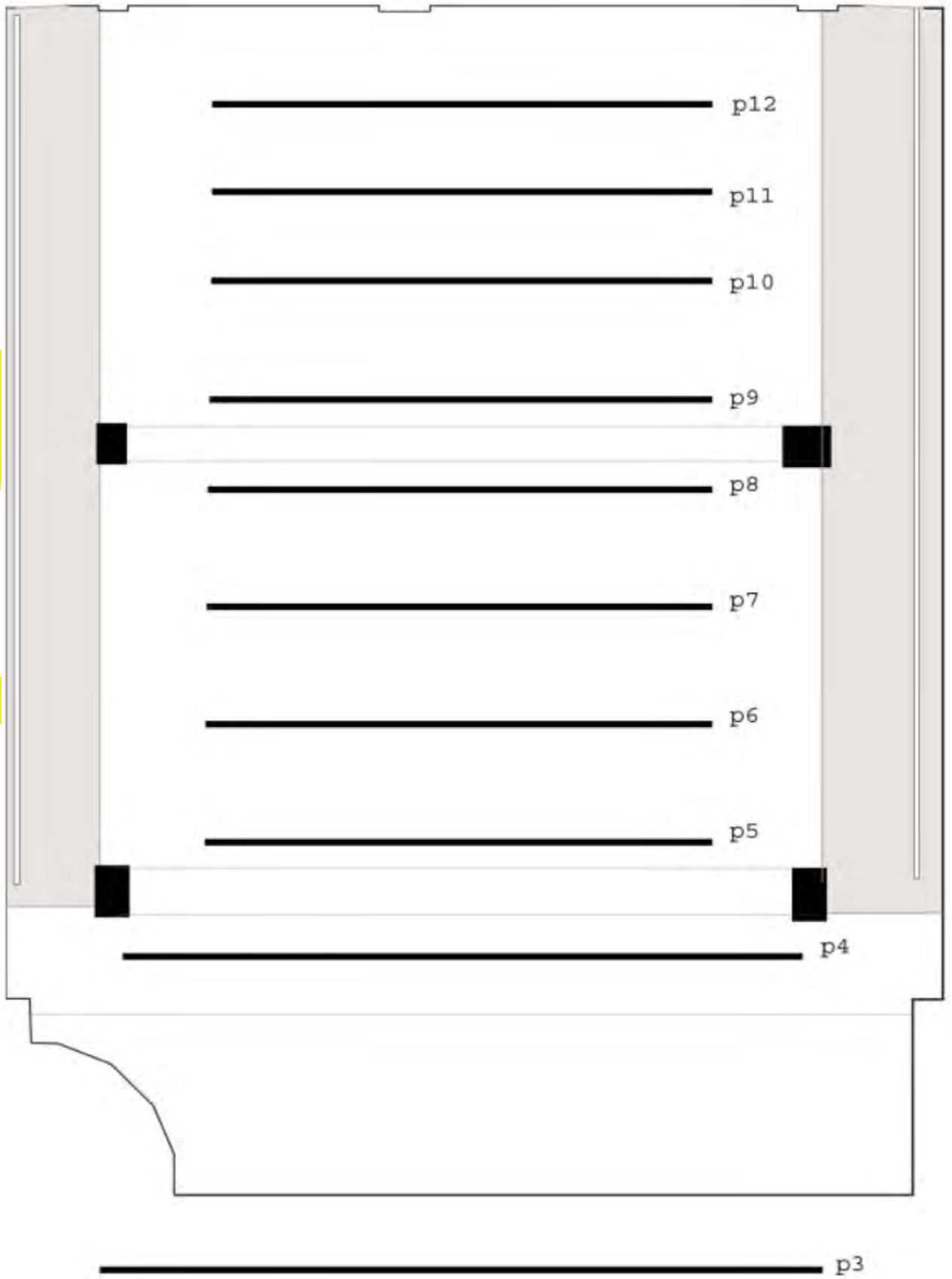
2 petits pieds

4 pieds d'enceintes

## 7 - LA RÉGIE VIDÉO

1 vidéo projecteur 5000 Lumens-EPSON EB-2250U

+ 1 câble HDMI de 20 mètres



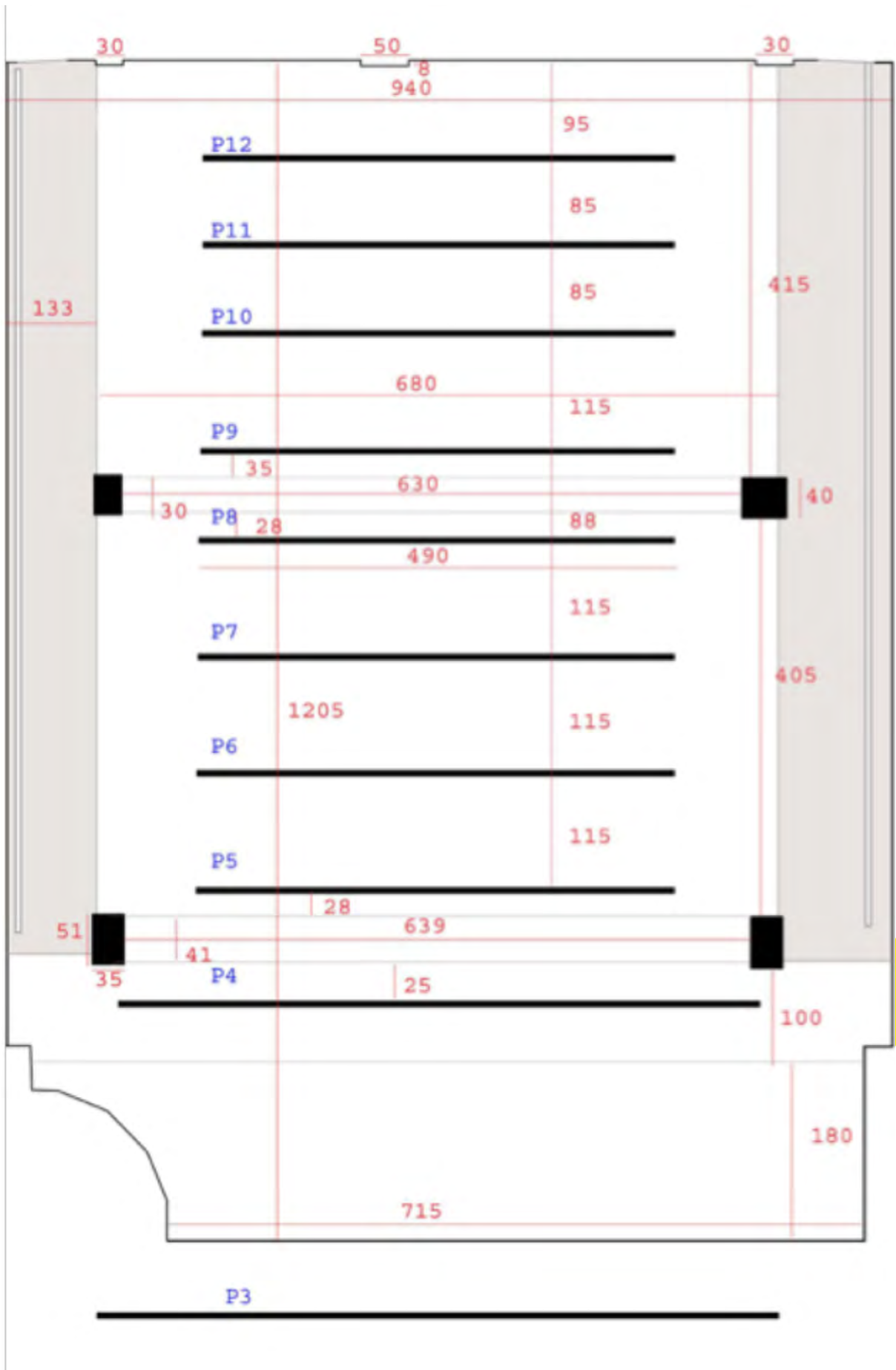


FIG.a  
 PLATEAU EN PERSPECTIVE

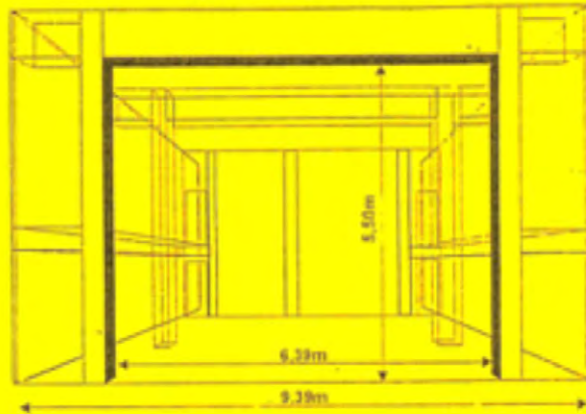


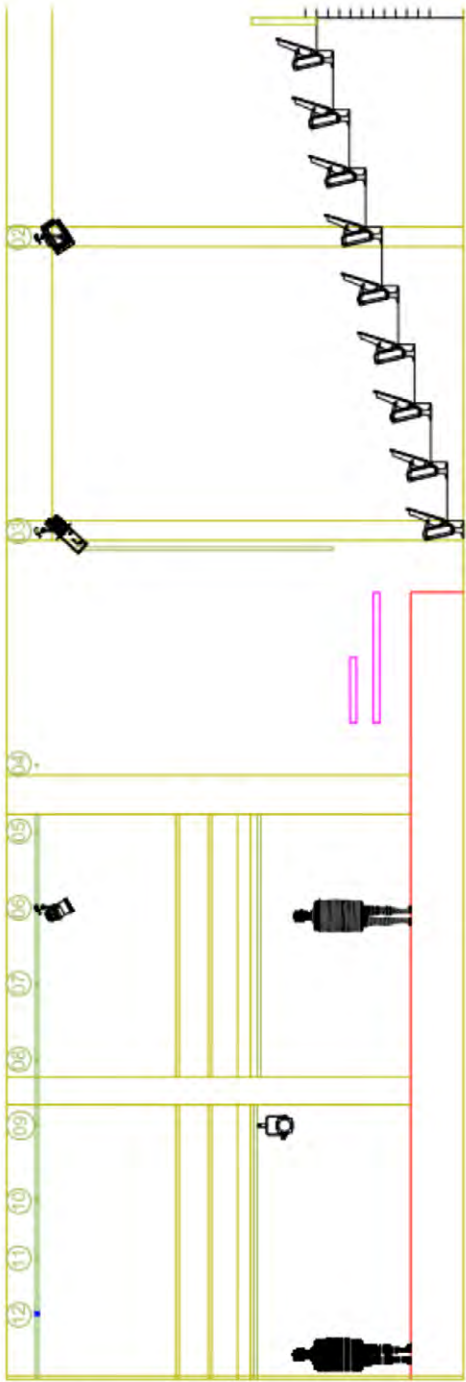
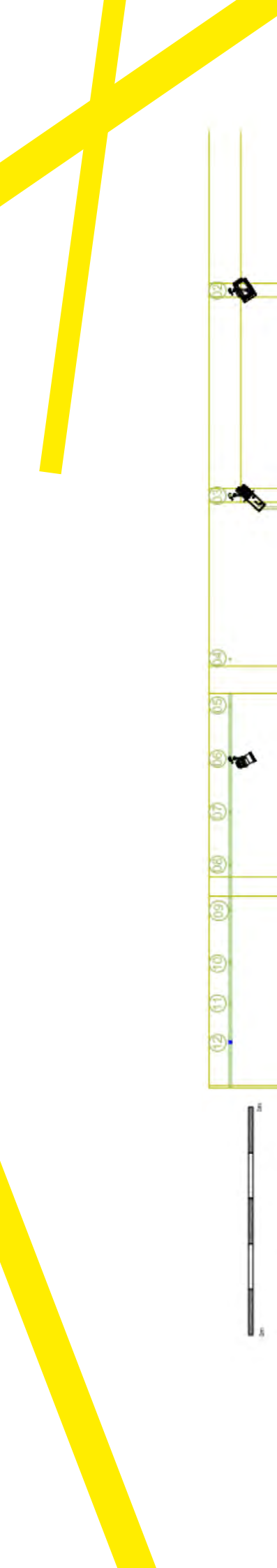
FIG.b  
 PLAN PLATEAU PROSCENIUM



FIG.c  
 COUPE SCENE/SALLE

NB: Ces plans ne sont pas à l'échelle

5



NORMOGAPHE		
Symbol	Type	Qty
	PC 650e • HPC 300 RJ	
	PC 750e • HPC 310 RJ	
	PC 250e • HPC 320 RJ	
	Dico 150e 613 ou 307/53°	
	Dico 150e 614 ou 15°/42° - Hb.	
	Piv 64 CP02 1h.	

